

Asociacija „ISTORINIS MIESTAS“

Jogailos g. 4, LT-01116 Vilnius. Juridinių asmenų registre kodas 305062934.

El. p. istorinis.miestas@gmail.com, tel. +370 697 61779

Kam:

2020-05-28 Nr. 17

Kultūros viceministrei

Ingridai Veliutei

El. p. ingrida.veliute@lrkm.lt

Lietuvos Respublikos restauratorių sąjungos pirmininkei

Giedrei Gajauskaitei

El. p. restauratoriusajunga.lt@gmail.com

Kopija:

Kultūros paveldo departamento prie

Kultūros ministerijos direktoriui

Vidmantui Bezarui

El. p. centras@kpd.lt; vidmantas.bezaras@kpd.lt

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO 2009 M. BIRŽELIO 30 D. ĮSAKYMO NR. ĮV-331 „DĖL KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ TYRIMO, KONSERVAVIMO IR RESTAURAVIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO IR DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO 2009 M. BALANDŽIO 7 D. ĮSAKYMO NR. ĮV-177 „DĖL RESTAURAVIMO TARYBOS NUOSTATŲ IR SUDĖTIES PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO

Įdėmiai stebime diskusiją dėl kultūros ministro 2020 m. balandžio 30 d. įsakymu Nr. ĮV-592 patvirtinto Kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo tvarkos aprašo (toliau – Restauravimo tvarka) naujos redakcijos. Susipažinome ir su kultūros ministro 2020 m. balandžio 30 d. įsakymu Nr. ĮV-591, kuriuo buvo patvirtinti nauji Restauravimo tarybos nuostatai. Asociacija „Istorinis miestas“ vienija nekilnojamojo turto kultūros paveldo vietovėse savininkus, investuotojus ir veiklos vystytojus, todėl šie dokumentai tiesiogiai įtakos mūsų asociacijos narius. Mūsų tarpe taip pat yra ir Restauratorių sąjungos narių, todėl negalime tik stebėti vis labiau kaistančią diskusiją.

Diskusijos pagrindinis objektas, mūsų nuomone, yra Restauravimo tvarkos 34 punktas, o konkrečiai, nuostata, kad Restauravimo taryba svarsto restauravimo darbų priėmimą tik turėdama „Dailės vertybės Valdytojo rašytinį sutikimą priimti darbus“. Dėkojame Kultūros ministerijai už tai, kad pagaliau prisiminė ir restauruojamų kūrinių valdytojus, tačiau šio konkretaus dokumento atveju esame Restauratorių sąjungos pusėje. Primename, kad Dailės vertybės Restauratorių ir Valdytoją dažniausiai sieja sutartiniai santykiai ir Valdytojas priims darbus jų sudarytos sutarties pagrindu. Restauravimo taryba priima Restauratoriaus darbą, vertindama jį metodologiniu aspektu, suvokiant metodologiją kaip sistemą, apimančią Dailės kūrinių restauravimo metodus, principus, praktikas ir

procedūras. Sutinkame, kad svarbu Restauravimo tarybai žinoti Dailės kūrinio Valdytojo nuomonę dėl atliktų darbų, bet tik nuomonę, o ne sutikimą priimti darbus. Iš susirašinėjimo tarp Kultūros ministerijos ir Restauratorių sąjungos supratome, kad Restauravimo tvarką parengė Kultūros paveldo departamentas. Tenka tik apgailestauti, kad Restauravimo tvarkos rengėjai negebėjo įžvelgti bereikalingo Restauratoriaus, Valdytojo ir Restauravimo tarybos supriešinimo, nenumatė kas ir koku būdu turėtų gauti Valdytojo sutikimą priimti darbus, kaip elgtis turi Restauravimo taryba, jeigu Valdytojas tokio sutikimo neduoda arba nepareiškia savo nuomonės.

Siekdami konstruktyviai išspręsti susidariusią situaciją, siūlome papildyti ir pakeisti Restauravimo tvarką taip:

„33. Sprendžiant dėl atliktų Dailės vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų priėmimo Tarybos posėdyje kviečiamas dalyvauti Restauratorius, Valdytojas, darbų užsakovas ir Departamento teritorinio skyriaus atstovas. **Valdytojas nuomonę dėl atliktų darbų gali išreikšti ir raštu.**

34. Taryba patikrina atliktus tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbus, Restauratoriaus pateiktą Ataskaitą, **Dailės vertybės Valdytojo nuomonę, jeigu ji buvo gauta**, kitą dokumentaciją ir priima sprendimą priimti arba nepriimti Restauratoriaus darbą ir apie tai ne vėliau kaip per 5 darbo dienas sekretorius informuoja Restauratorių per KPEPIS:“.

Tikimės, kad diskusija dėl Restauravimo tvarkos padės ateityje siekti brandesnio bendradarbiavimo.

Pagarbiai,

Asociacijos „Istorinis miestas“ valdybos pirmininkas



Vitas Karčiauskas