

LR RESTAURATORIŲ SĄJUNGOS MOKSLINĖS METODINĖS TARYBOS
NEKILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ KOMISIJOS POSĖDŽIO
„GERIAUSIŲ PASKUTINIŲ METŲ RESTAURUOTŲ DARBŲ KONKURSO 2015“
ĮVERTINIMO REZULTATAI

PROTOKOLAS

2015-04-09

Pirmininkauja - Jonas Glemža

Sekretoriauja - Irena Sakalauskaitė

Posėdyje dalyvavo 9 LRS Mokslinės metodinės komisijos nariai (iš 17 komisijos narių).

Darbotvarkė: LRS narių geriausių kultūros paveldo tvarkybos tyrimo ir projektavimo 2015 metų konkursui pateiktų, paskutinių metų, geriausių „restauravimo“ darbų vertinimas.

Konkursui pateikti aštuoni tyrimų ir restauravimo darbai ir vienas straipsnis. Visi Nekilnojamųjų kultūros vertybių Mokslinės metodinės komisijos nariai elektroniniais laiškais supažindinti su pateikta medžiaga. Kai kurie komisijos nariai susipažino su pateikta medžiaga pas Restauratorių sąjungos pirmininką.

Komisija konstatavo, kad pateikti kultūros paveldo tvarkybos tyrimai ir projektai kiek skiriasi savo pobūdžiu ir labai skiriasi savo apimtimi.

NUTARTA:

1. „Konkurso Laureatais“ paskelbti keturių projektų (darbų) autorius. „Konkurso Laureatų“ diplomus skirti:

- **Paliesiaus dvaro (107) atkūrimas ir pritaikymas** 2008-2014 projektuotojas UAB „Senojo miesto architektai“ . Architektai PV D. Ferguson, J. N. Ferguson Konstruktoriai (tyrimai) M. Tomaševskaja, K. Ablačinskas Darbus vykdė: UAB „Kriautė“, UAB „Udmeta“.

„Konkurso Laureato“ diplomus skiriamas už naujų metodinių sprendinių įgyvendinimą tvarkybos darbuose, restauravimo kompleksiskumą ir novatoriškumą.

- **Daugiabučio gyvenamojo namo Užupio g. 14 buto nr.6, Vilniuje paprastojo remonto, padalijant į du turtinius vienetus projektas.** 2013 m. Giedrės Gajauskaitės Individuali projektavimo įmonė, PV A Giedrė Gajauskaitė

„Konkurso Laureato“ diplomus skiriamas už kokybiškus, metodiškai pagrįstus medienos ir polichromijos tvarkybos darbus ir autentiškumo išsaugojimą.

Užsakovui skiriamas diplomus už paveldo puoselėjimą, autento išsaugojimą ir jo eksponavimą.

- **Burbiškio dvaro rūmai (u. k. 51). Burbiškio dvaro rūmų I-o aukšto patalpų 1, 2, 3, 4, 5, 11, II – o aukšto patalpų 15, 21, 22 lubų tapybos bei laiptinių 13, 20 sienų polichrominio dekoro konservavimas – restauravimas.** 2011 -2013 m. Darbų vadovė: I kategorijos sienų tapybos restauratorė I. Valkiūnienė, II kategorijos sienų tapybos restauratorė Jana Grinevičiūtė – Pčaliniene, III kategorijos sienų tapybos restauratorius Marius Pčalinas,

- (1. Burbiškio dvaro rūmų I-ojo ir II-ojo aukštų patalpų polichromijos tyrimai.
2. Restauravimo pasas)

„Konkurso Laureato“ diplomą skiriamas už kompleksinius tyrimus ir interjero dekoru restauravimo darbus

Užsakovui skiriamas diplomą už paveldo puoselėjimą, autento išsaugojimą ir restauravimą ir jo eksponavimą.

- **Janapolės Šv. Arekangelo Mykolo bažnyčia, Viržuvėnų g. 28 Janapolės mstl., Telšių raj. (u. o . k. 23653).** Aut. N. Šarkauskaitė-Šimkuvienė. 2013 m.
(1. Janapolės bažnyčios interjero tapybos tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programa. 2. Polichromijos tyrimai. 3. Interjero polichromijos tyrimai ir spalvinio sprendimo projektas. 4. Janapolės bažnyčios interjero tvarkybos darbų ir pritaikymo bendruomenės poreikiams projektas 5. Janapolės bažnyčios interjero tapybos tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų pasas).

„Konkurso Laureato“ diplomą skiriamas už medinės architektūros polichrominius tyrimus ir interjero dekoru restauravimo darbus.

Užsakovui skiriamas diplomą už paveldo puoselėjimą, autento išsaugojimą ir restauravimą ir jo eksponavimą.

„Konkurso Laureato“ diplomu pažymėti straipsnio „**Burbiškio dvaro XIX a. interjero dekoras. atradimai ir išsaugojimas**“ autorę I. Valkūnienę už *mokslinį teorinį darbą* vykdant polichromijos tyrimus ir restauravimą.

2. Įteikti tris diplomus objektų užsakovams už paveldo puoselėjimą ir restauravimą.

3. Kitiems konkurso dalyviams nutarta įteikti „Konkurso dalyvio“ diplomus, už jų dalyvavimą Lietuvos restauratorių sąjungos paskelbtame Konkurse.

Posėdžio pirmininkas - Jonas Glemža

Posėdžio sekretorė - Irena Sakalauskaitė